

Analog Chorus Manual del Usuario

DESCRIPCIÓN.

Chorus analógico basado en Bucket Brigade Devices (BBD).

USO.

Teniendo en cuenta que este efecto no produce ningún tipo de saturación de la señal su compatibilidad es total con cualquier tipo de amplificador de válvulas o estado sólido.

El carácter sutil de este efecto presenta además ventajas añadidas en cuanto a su versatilidad de uso. Cuando utilizamos el efecto obtenemos un sutil realce de armónicos que es perfectamente compatible tanto con sonidos limpios como con sonidos saturados o distorsionados. Utilizando el pedal con saturación o distorsión obtenemos un sonido con mayor peso y presencia pero de una manera en que resulta difícil detectar la presencia en la señal de un efecto de chorus.

Abundando en la versatilidad y sutileza del efecto, junto a los mandos 'depth' y 'rate' hemos añadido un mando 'mix', muy poco habitual en pedales de este tipo. Esto permite un control muy preciso de la cantidad de efecto chorus evitando la necesidad de recurrir al uso del mando 'depth' o alterar ningún otro parámetro.

ESPECIFICACIONES.

Impedancia de salida: < 500 Ohm

Impedancia de entrada: 500 KOhm

Consumo de corriente: 15 mA

Dimensiones externas (mm): 110 x 121 x 60

Peso neto (sin batería): 340 gr.

GARANTIA.

Todos los productos ThunderTomate están cubiertos por un periodo de garantía de 2 años que incluye piezas y mano de obra.

USO DE FUENTES DE ALIMENTACIÓN EXTERNAS.

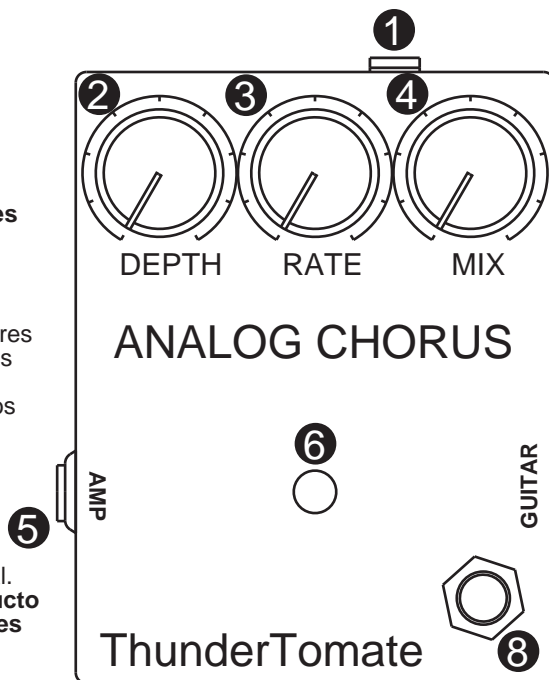
Antes de usar cualquier alimentador externo comprueba que su polaridad y la del pedal coinciden. Usar una polaridad incorrecta es causa de innumerables averías.

Todos los pedales ThunderTomate utilizan el standard BOSS PSA: pin central NEGATIVO (-). Recomendamos el uso de alimentadores regulados o estabilizados y con salidas aisladas.

La garantía de tu pedal no cubre daños causados por un uso incorrecto de alimentadores externos.

LIMPIEZA.

Utiliza un trapo seco o ligeramente humedecido para la limpieza del pedal. El uso de alcohol o cualquier producto que contenga benzinas o disolventes provoca decoloración en la pintura del pedal.



1 ENTRADA PARA ALIMENTADOR EXTERNO
9 voltios DC
Tipo BOSS PSA
Pin central NEGATIVO (-)

2 MANDO 'DEPTH'
Controla la amplitud de las oscilaciones.

3 MANDO 'RATE'
Controla la velocidad de las oscilaciones.

4 MANDO 'MIX'
Controla la mezcla entre la señal original y la señal modulada.

5 JACK DE SALIDA

6 LED
Se ilumina cuando el efecto está activo. Si el LED deja de brillar o disminuye la intensidad de la luz indica que la batería está descargada.

7 JACK DE ENTRADA
No olvides desconectar el jack de entrada cuando no uses tu pedal para evitar un gasto innecesario de la batería ya que el jack de entrada hace también las veces de interruptor general.

8 CONMUTADOR TRUE BYPASS

website: <http://www.thundertomate.com>

e-mail: info@thundertomate.com

ThunderTomate. San Antonio 5, 1D. 33201 Gijón. Asturias. Spain. Phone: +34 625 71 20 77